KARTA KURSU

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Praca dyplomowa I + II |
| Nazwa w j. ang. | BA Thesis Seminar I and II |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kod |  | Punktacja ECTS\* | 2 + 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr Justyna Sekuła | **Zespół dydaktyczny**:  dr Marek Gładysz  dr Magdalena Łomzik  dr hab. Artur D. Kubacki, prof. UKEN |

Opis kursu (cele uczenia się)

|  |
| --- |
| Celem ogólnym zajęć jest przygotowanie do napisania pracy dyplomowej z dziedziny *językoznawstwo* i zdania egzaminu dyplomowego. Kurs prowadzony jest w języku polskim i niemieckim.  **Cele szczegółowe**  Student potrafi:  – w naukowy i kreatywny sposób rozpoznać i zarysować obszar badawczy;  – zaplanować pracę naukową i postawić hipotezę badawczą;  – dokonać selekcji i krytycznej interpretacji literatury naukowej;  – dokonać samodzielnej i krytycznej analizy tekstów specjalistycznych z uwzględnieniem szerokiego kontekstu językoznawczego;  – wziąć aktywny udział w dyskusji naukowej;  – rozwijać indywidualne zainteresowania badawcze. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość odpowiednich teorii językoznawczych na poziomie studiów filologii germańskiej I stopnia. |
| Umiejętności | Umiejętność krytycznej analizy tekstów naukowych, kompetencje językowe na poziomie B2. |
| Kursy | Odpowiednie kursy na studiach I stopnia z zakresu filologii germańskiej. |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego; | K1\_W09 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: kierując się wskazówkami opiekuna naukowego potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów;  U02: formułuje i analizuje podstawowe problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz dotyczące kultury i historii krajów niemieckiego obszaru językowego; | K1\_U02  K1\_U03 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: potrafi pracować w grupie przyjmując w niej różne role; | K1\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | |  | |  | | 15 + 30 | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metoda komunikacyjna oraz zadaniowa.  Metody podające (wykład informacyjny), eksponujące.  Metoda projektowa.  Metody wspierające autonomiczne uczenie się. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach, udział w dyskusjach naukowych w czasie zajęć lub konsultacjach związanych ze sporządzaną przez dyplomantów pracą licencjacką, pogłębiona praca nad indywidualnym projektem badawczym, zaakceptowanie przez promotora pierwszego rozdziału pracy licencjackiej na koniec semestru pierwszego oraz złożenie całej pracy zaakceptowanej przez promotora pod koniec semestru drugiego (obowiązują terminy wyznaczone przez promotora). |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Tematyka zajęć   1. Charakter i styl prac naukowych. 2. Proces zbierania materiałów do pracy dyplomowej. 3. Proces ustalenia wątku przewodniego pracy dyplomowej. 4. Struktura i forma pracy dyplomowej, jej manifestacje w technice informacyjnej. 5. Wybór obszaru i tematu oraz przygotowanie do samodzielnego opracowania. 6. Dyskusja na temat przeczytanej literatury przedmiotu. 7. Dyskusja na temat hipotez badawczych oraz metodologii. 8. Stworzenie konspektu oraz planu pracy dyplomowej. 9. Dyskusja na temat teoretycznych i empirycznych rozdziałów pracy licencjackiej. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| 1. Wrycza-Bekier Joanna, 2011, *Kreatywna praca dyplomowa. Jak stworzyć fascynujący tekst naukowy*, Helion, Gliwice.  **Zenderowski Radosław**, 2011, *Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. Poradnik*, Warszawa, CeDeWu.  Grzybowski Przemysław Paweł, Sawicki Krzysztof, 2010, *Pisanie prac i sztuka ich prezentacji*, Kraków, Impuls. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Literatura dobierana z uwzględnieniem indywidualnych zainteresowań badawczych studentów. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 15 + 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 50 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 40 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu |  |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat | 15 |
| Przygotowanie do egzaminu |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 150 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 + 4 |